

Номинация «Вначале было слово»

1. Общие положения.

- 1.1. Номинация «Вначале было слово» (далее Номинация) является частью открытого робототехнического фестиваля «RoboSense».
- 1.2. Подавая заявку и принимая участие в Номинации, гости и участники, тем самым, соглашаются с регламентом Фестиваля и настоящим регламентом и обязуются им следовать.
- 1.3. Номинация будет проводиться дистанционно в форме телеконференции 12 апреля 2024 года. Точное время проведения Номинации и подробности технической реализации дистанционного взаимодействия будут опубликованы на официальном сайте Фестиваля до 01 апреля 2024 года.

2. Цель и задачи.

- 2.1. Номинация проводится с целью привлечения детей к инновационному и техническому творчеству в области автоматических систем.
- 2.2. Задачи соревнований:
 - 2.2.1. Развитие научно-технического творчества учащихся и профориентации молодежи по направлению робототехники
 - 2.2.2. Формирование новых знаний, умений и компетенций в области конструирования и программирования робототехнических систем.
 - 2.2.3. Воспитание творческого отношения к выполняемой работе, умения работать в коллективе, эффективно распределять обязанности.

3. Участники Номинации.

- 3.1. В Номинации принимают участие команды, участники которых являются обучающимися образовательных учреждений 9 - 11 классов.
- 3.2. Состав команды от 2 до 3 человек, включая руководителя
- 3.3. Представитель команды должен подать заявку на участие не позднее срока, установленного положением о Фестивале.
- 3.4. Участники одной команды не могут быть одновременно участниками другой команды в этой и других номинациях.

4. Предмет Номинации.

- 4.1. Участие в Номинации не требует материального воплощения и предполагает разработку проекта воплощения идеи по решению какой-либо технической задачи любого отраслевого направления (различные области промышленности, бытовая сфера, транспортная, спасательная, ЖКХ, уборка мусора и пр.).
- 4.2. Команды используют информационные материалы, находящиеся в свободном доступе.
- 4.3. Командам необходимо:
 - 4.3.1. Придумать и создать комплект технической документации с подробным описанием концепции какой-либо автоматической

системы/роботехнического комплекса, включая применение, основные узлы, механизмы и принцип их действия, обеспечение интерфейсной и электрической совместимости устройств. Не допускается представление на конкурс проектов, описывающих готовые (существующие) системы. При наличии интерфейса управления необходимо предоставить его эскизы. Представление должно быть оформлено в виде презентации и/или видеоролика.

4.3.2. Отправить материалы проекта по электронной почте на адрес project@robosense.ru в период с 18 марта до 1 апреля 2024 года. Файлы с описанием проекта необходимо разместить на каком-либо публичном ресурсе (Yandex-Диск, Mail-Диск, Google-DOC и т.п.), а ссылку предоставить по электронной почте. Отправка работ должна производиться ТОЛЬКО с почтового ящика руководителя команды, указанного при регистрации. Работы, присланные с других адресов, рассматриваться не будут.

- 4.4. В период с 18 марта до 01 апреля 2024 года. присланные работы будут проходить предварительный конкурсный отбор. Этот временной период может быть использован участниками для доработки проектов по результатам предварительного оценивания. Обратная связь с жюри осуществляется по электронной почте.
- 4.5. Допуск к защите команды получают по результатам предварительного оценивания. Список команд, допущенных жюри к публичной презентации, будет опубликован на сайте robosense.ru 08 апреля 2024 года.
- 4.6. На этапе дистанционной презентации участники должны представить и защитить свой проект перед членами жюри согласно расписанию проведения номинации, которое будет опубликовано на официальном сайте Фестиваля не позднее 08 апреля 2024 года. Продолжительность выступления – не более 10 минут.

5. Критерии определения победителя.

- 5.1. Актуальность проекта - потребность в реализации проекта на практике, обоснование таковой потребности
- 5.2. Возможность реализации - возможность реализовать проект заявленным в проекте набором технических средств.
- 5.3. Технологичность - оптимальный набор технических средств и способов их применения.
- 5.4. Глубина проработки проекта:
 - 5.4.1. Насколько проработана концепция
 - 5.4.2. Разработка
 - 5.4.3. Реализация
 - 5.4.4. Применение
- 5.5. Насколько технически проработан проект
 - 5.5.1. Наличие схем (способность ответить на вопросы по схеме и понимать принципы работы, заложенные в ней)
 - 5.5.2. Наличие интерфейса управления и его описания

5.5.3. Наличие перечня используемого оборудования, функциональных модулей и материалов

5.5.4. Наличие чертежей, компоновочных схем и 3D-моделей (в чем разработаны, степень детализации, качество выполнения)

6. Подведение итогов

6.1. Количество призов определяется жюри исходя из количества и качества представленных работ и может варьироваться от 0 до 3.

6.2. Жюри оставляет за собой право разделения Номинации по направлениям и учреждения дополнительных призовых номинаций.